

倾听与反思

——高校教师与学生交流、沟通的有效手段

李 芳

(西昌学院 中文系, 四川 西昌 615022)

【摘 要】教育的根本意义在于对人的全面理解和全面培养。与中、小学教育相比较,高校教师与学生交流、沟通较少,这必然对教育目标的实现有着负面影响。善于倾听与反思,是教师良好心理素质的体现,是高校教师与学生交流、沟通的有效手段,更是一种深受学生欢迎的沟通艺术。

【关键词】教育;高校教师;沟通艺术;倾听;

【中图分类号】G640 **【文献标识码】**B **【文章编号】**1673-1891(2007)01-0140-03

反思教育的根本意义在于对人的全面理解和全面培养,依照马克思主义的观点,教育首先是让人的各种潜力素质得到科学培育。只有努力使每一个个体都成为“全面发展”的人,社会才会有活力,国家才会有希望。重视、尊重学生,创建以学生为主体的教学模式,是素质教育的重点和灵魂。那么在教学中如何才能确保学生的主体地位、有效地实施素质教育呢?这对肩负着教书育人重任的教师来说,无疑是最为严峻的课题。教师是实施教育的直接参与者,是教学改革的具体实践者,教师素质是决定教育成功和人才质量的重要因素。实施素质教育,首先要求教育者具备良好的素质,作为现代教师必须积极主动地调整和完善自身的综合素质,以适应现代教育改革和发展的要求。善于倾听与反思,是创建以学生为主体的教学模式下教师所必备的心理素质,是高校教师与学生交流、沟通的有效手段,更是一种深受学生欢迎的沟通艺术。

一、倾听,有效沟通的基础和前提

(一) 倾听的意义

倾听,是指把感官、感情和智力综合起来,寻求其含义和理解的情感过程。它包含两个层次的功能——既帮助听者理解字面的意思,也促进听者理解对方的感情。好的倾听者不仅能听懂对方的语言文字,而且能够穿透文字,理解对方表达的感受。

心理学家调查表明:有相当多的教师与学生之间有隔阂,缺少交流,其原因就是教师不善于倾听和关注学生。在高校,教师与学生缺少交流可以说是较为普遍的现象,教师上课来,下课走,除了认识班长、学习委员,对其他学生几乎没有接触,是高校常见的师生关系模式。这使得许多教师在教课时过多地从主观角度看问题,按照自己设想好的程序实施教育,一方面谈以学生为主体的素质教育,一方面仍然采取“老师讲,学生听;老师管,学生从”的传统教学模式,严重妨碍了学生的全面发展,使得重视尊重学生,创建以学生为主体的教学模式成为一纸空文。

如果教育者希望从一切方面去教育人,那么就必须从一切方面去了解人。从这个意义上说,真正的教育必然是从心与心的对话开始,从真诚的倾听开始,教育的过程就是教育者与被教育者相互倾听、相互应答的过程。教师与学生之间必须有交流,然后才有教育,善于倾听和关注学生的一言一行,是一个教师的优良素质,是教师与学生进行心灵沟通、心灵对话的基础。人在内心深处都有一种渴望别人尊重的愿望,作为老师要对学生进行有效的教育,就必须尊重学生,倾听学生们的呼声,了解学生的时候,要放下老师的架子,平易近人和蔼可亲,增加老师的亲和力,使他们亲其师,信其道。教师的倾听具有重要的价值,它是教师与学生进行有效沟通的基础和前提。

(二) 倾听的艺术

收稿日期 2007-01-11

作者简介:李芳(1964-),女,讲师,主要从事中文教学与研究。

“倾听”往往被当作“听见”，这是一种危险的误解，往往会导致“有效的倾听是一种与生俱来的本能”的错误看法，使得人们很少致力于学习发展倾听技巧，在不知不觉中忽略了这一重要的交流功能。教师要成为一个真正的倾听者，除了需要具有对学生的爱心和耐心外，还需要学会倾听的艺术。

首先，在课堂上倾听学生的思想。学生的思想很可能是些零碎的、简单的、幼稚的观念和看法，但却是他们未来发展的基础。一个具有倾听意识和习惯的教师善于倾听学生的某种思想和观念的萌芽，并从中发现学生非同一般的创造力，学生在教师的倾听中发现了自己的思维价值，找到了自己存在的意义，教师的倾听意味着对学生的尊重和接纳，是对学生最好的鼓励和奖赏。在这里，教师的倾听不仅仅给了学生一个表达的机会，更重要的是点燃了学生思维的火花。

其次，在课堂外倾听学生成长的声音。成长是身心裂变的过程，成长的过程充满着困惑和疑虑。随着年龄的增长，学生慢慢学会了故作深沉，学会了将心事偷偷写进日记，学会了一个人默默承受。教师要成为学生成长的引路人，要有包容的心态，要学会在真诚的倾听中赢得学生的信任，走进学生的内心世界，去抚慰成长中敏感的心灵。教师要善于把握合适的时机与学生进行倾心交谈，同时放弃成人固有的思维方式和刻板眼光，对学生的喜怒哀乐感同身受，给学生提供最为真诚和有效的帮助。

二、反思，有效沟通的重要途径

(一) 反思的价值

反思，一般是指行为主体立足于自我以外的批判地考察自己的行为及其情景的能力。反思是一个复杂的心理过程，是人们对以往的言论和行为做出重新价值判断和选择的过程。

教育教学反思不仅表现为一种能力，一种良好的心理素质，也是教师自身发展的一个过程，是教师职业成长的重要途径，更是与学生沟通的重要途径。

美国著名教育家波斯纳指出：没有反思的经验是狭隘的经验，至多只能形成肤浅的知识。如果教师仅仅满足于获得经验而不对经验进行深入思考，那么，他的教学水平的发展将大受限制，甚至会有所滑坡。为此，他提出了一个教师成长的公式：经验 +

反思 = 成长。我国著名心理学家林崇德也提出“优秀教师 = 教学过程 + 反思”的成长公式。反思不仅对教师知识结构的改善、教育教学效能的提高，以及教育实践的体验和总结，有着至关重要的意义，而且在教师与学生的交流、沟通中，也有着同样重要的意义。

一个善于反思的教师，他能够随时发现问题，能够随时从自我调整、自我提高做起，在反思中通过改变自我而与学生有效沟通。

(二) 反思能力的培养

教师从事的教育教学活动是涉及面较多、较广的复杂性社会实践活动，与之相适应，教师反思的内容具有广泛性的特点。怎样培育教师的反思能力，有着重要的意义。

1. 自我提问策略与问题单

这一策略是指通过提供一系列供反思者自我观察、自我监控、自我评价的问题单，不断促进教师反思能力提高的策略。问题单的设计主要涉及以下三方面的内容：第一，有关实践主体方面的内容。关于个体内差异的问题，如有关自身的兴趣、爱好、个性特征，自己的长处与短处；关于个体间差异的问题，如自身思考问题、解决问题方式方法上与他人的差异。第二，有关实践材料、实践任务方面的内容。具体指对活动的性质与活动要求的认知。第三，有关实践策略方面的内容。比如，进行某种实践活动总共可以有哪些方法策略，这些方法策略的优点与不足是什么，它们应用的条件和情境如何。

2. 行为记录反思策略与反思教案

自我提问反思策略主要运用于实践活动之前，着重指向内部思维，行为记录反思策略贯穿于实践活动始终，而重在对实践活动的过程与效果的反思。这一反思需要依托一定的反思材料，反思的结果也需要凝成一定的物化形式。因此，反思教案就成为行为记录反思策略的主要线索。反思教案由两部分构成，一是教学设计反思表，内容包括五个方面：(1) 对象分析，学生预备材料的掌握情况和对新学习内容的掌握情况。(2) 教材分析，应删减、调换、补充哪些内容？教材中呈现的排列顺序能否直接作为教学顺序？在教学重、难点上教学目标与学生实际有否差异？(3) 教学顺序，包括环节设计、环节目标、使用材料、呈现方式与环节评价。(4) 教学组织，包括提问设计、组织形式、反馈策略。(5) 总体评价，教学特色、教学效果、教学困惑与改进方案。二是教学设计的详细案例，也就是平时的教案。实践表明，教师有意识地

运用行为反思策略,可以提高职业反思意识,进而提高职业反思能力。

3. 交流反思策略与反思札记

单纯的自省反思活动,通常比较模糊、难以深入,而在进行对话时,可以使人的思维清晰,来自交谈对象的反馈又会激起深入的思考。反思活动不仅是个体行为,它需要群体的支持。教师个体通过语言,将自己对某一问题的思考与解决过程展现给小组的其他成员,在充分交流,相互提问的基础上,反观自己的意识与行为,可以加深对自己的了解,并了

解不同的观念。然后,把自己的体会诉诸笔端,撰写成反思札记。

高校教育,在本质上仍是对人的全面理解和全面培养的素质教育。创建以学生为主体的教学模式,是素质教育的重点和灵魂。实施素质教育,首先要求教育者对学生有充分的了解和沟通。与中、小学教育相比较,高校教师与学生交流、沟通较少,这必然对教育目标的实现有着负面影响。善于倾听与反思,是教师良好心理素质的体现,是高校教师与学生交流、沟通的有效手段,更是一种深受学生欢迎的沟通艺术。

参考文献:

- [1]熊川武主编.论反思性教学[M].上海:华东师大出版社,1999.
- [2]皮连生主编.学与教的心理学[M].上海:华东师大出版社,1997.
- [3]吴卫东,骆伯巍.教师的反思能力结构及其培养研究[J].教育评论,2001,(4).
- [4]叶澜等.教师角色与教师发展新探[M].北京:教育科学出版社,2001.3.
- [5]黄显华,朱嘉颖.课程领导:挑战、行动、反思与专业成长[M].香港:香港中文大学出版社,2003.

Listening and Reflecting——Effective means of Communication between Teacher and Students

LI Fang

(Chinese Department, Xichang College, Xichang, Sichuan 615022)

Abstract: The basic objectives of education lie in full understanding and all-round cultivation of human. University teachers have less communication with students than teachers in middle school and elementary school, which surely has negative effect on the realization of education targets. To be prepared to listen and reflect, which is a psychological quality of teacher, is not only an effective means of communication between teacher and the students, but also the valid means of communication art the students like very much.

Key words: Education; Communication art; Communication; Reflect

(责任编辑 张荣萍)