

# 最新居室空间设计理念及常见空间的处理

欧阳昉

(西昌学院, 四川 西昌 615013)

**【摘要】**本文根据自己教学和设计的经验,依照最新空间设计理念,提出了现代人对室内空间设计的几点要求,并以起居室、卧室和厨卫等几种房间的设计为例,指出了它们的空间设计的具体处理方法。

**【关键词】**空间;室内设计;设计要求;设计处理

**【中图分类号】**TU241 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1891(2006)02-0054-03

室内空间设计是运用空间限定的各种手法进行室内空间形态的塑造,常见的空间形态有:封闭空间、开敞空间、流动空间、动态空间、共享空间、虚拟空间、母子空间、下沉空间和地台空间等。在进行合理充分利用空间的目的上,必须首先进行居室的功能划分。所谓合理划分,就是根据建筑的空间分布情况,布置区域符合人们的日常生活规律,满足家庭成员各种活动的需要,保证环境质量。下面谈谈自己对居室内空间设计的一些看法。

## 1 最新居室空间设计理念——现代人对居室空间设计的要求

1.1 要合理划分空间。住宅的室内环境,由于空间的结构划分已基本确定,在进行界面处理、家具设置、装饰布置之前,除了厨房和浴厕由于有固定的管道和设施,它们的位置已经确定以外,其余空间的使用功能,或一个房间内部功能地位的划分,需要以住宅内部使用功能合理作为依据。所以在进行空间形态设计时,让其符合区域的功能上的要求,同时符合人体空间尺度及人的心理上、生理上的舒适性的要求,以取得最佳的使用效能,使人居住其中倍感舒适方便,合理的功能布局是居室进行室内装饰和美化的前提。

1.2 要求空间能反映出居者的文化修养和个人的爱好。居住环境的私密性程度高,使用者的性格特征最明显,对环境的个性化要求最迫切,所以在设计时要根据居者的职业特点、艺术爱好、人口组成、经

济条件及家中业余活动的主要内容等作为统盘考虑。要先确定好装饰的风格,比如是显示文化内涵的传统风格,还是简洁明快的现代风格;是返朴归真的自然风格,还是既现代实用,又具有历史的延续性的后现代风格;是中式的或西式的,都需要事先加以决定,这样才能创造出具有表现力和感染力的室内空间和形象,创造出具有视觉愉悦感和文化内涵的室内环境。

1.3 要求空间是简洁的。居室的室内设计与装饰虽然是根据使用者的意愿和喜爱,但是从当前大部分的城市住宅面积标准还不高,工作又较紧张,生活节奏快等多种因素考虑,在设计中本着“以人为本、简洁自然”的原则,住宅居室空间安排除了趋于功能合理、使用方便以外,在装饰上以实用为出发点,造型简洁,这种布置就不像过去那样设置较多的床、桌、椅等家具,而是在室内尽量少用家具,以显示空间的明快和畅通。从而有利于“扩展”空间,形成宜人、轻松休闲的室内居住环境。

1.4 要求空间具有收纳功能。不论是客厅、起居室、书房、卧室、卫生间还是厨房,都要求室内具有收纳功能,以便储存衣服、被盖、书籍和食品以及其它各种器物,这样可以避免各种杂物横陈,以保证室内干净、整洁、清新和美观。人居其中,可以怡然自得而无杂乱之感。

1.5 要求空间是绿色无害的。在室内设计中,尽量运用不破坏和无污染环境材料,应避免因使用有害的材料而造成的人身伤害,同时采用节约能源的设计,尽量利用自然光和通风。比如地板可选用实木地

收稿日期:2006-05-08

作者简介:欧阳昉(1974-),女,中级职称,主要从事装饰装修、工艺美术的教学和研究以及计算机室的工作。

板,卫生间、厨房采用人造石做台板用材,室内的家具也要尽量选用天然木料制作的家具,不具备这个条件时,所选人造板材所含甲醛不应超标,另外也可选用竹、藤制品和布艺沙发、对于地毯,有条件的最好选用羊毛地毯甚或丝织地毯等。灯具用节能型的照明灯具。室内还可根据居室的总体风格和个人喜好选择花卉、盆景、鱼缸、奇石等点缀自己的居室,使已置身于一个舒适、安全、环保无害的绿色环境中。

1.6 要求空间能满足视觉的要求。室内各界面以及家具、陈设等材质的选用,应考虑人近距离的长时间的视觉感受。现代人对视觉享受有着较高的要求,室内尺度宜人、比例恰当、陈设有序、色彩和谐,才能获得视觉的美感。

## 2 常用房间空间设计的处理

### 2.1 起居室空间设计的处理

起居室(客厅)是家人团聚、起居、休息、会客、娱乐和视听活动等多功能的居室。在住宅中它是使用活动最集中,使用频率最高的空间,对整个室内造型风格和环境氛围起到主导的作用。

在客厅中的主要区域,基本上可以是一组茶几、矮的家具和沙发组成的会客、视听和休闲活动的区域,其次是联系入口和其他各房间的交通面积,为了使布局紧凑、疏密有致,通常沿墙一边可设置矮柜或组合柜,并可以利用空间中既有的梁柱、墙面本身的凹凸空隙,在凸处两旁加设柜架,在凹处部分以层板制成开放格架,或是嵌进等高的柜架,即可消除凹凸,使空间呈现利落整齐的效果。客厅柜应具有多柜搭配的功能,电视柜、书柜、储藏柜可用单体式或组地增加,随意自如地搭配成自己所需的理想样式。另外还可以采取试着将整个墙面做成搁板柜,形成有多个小空间的搁板组合,不仅可以收纳日常用品,还可以放一些装饰品,使房间表情丰富生动起来。如果觉得搁板太多,东西都放在外面会影响整体美观,可以适当地在部分位置做一个吊柜,让它与其它搁板有机结合起来。如果客厅中的壁柜要用来展示酒具、精细陶瓷,则可以选择玻璃层架,来衬托物品的雅致风采。起居室中悬空金属支架、玻璃材质、墙面挂件、直角造型形成点与面的结合,这些设计都可让人眼前一亮,但要注意最好采用比较坚固的玻璃,以免儿童玩耍时破碎而使儿童受伤。

客厅除必要的家具之外,还可根据室内空间的特点和整体风格安排,适当设置陈设、摆饰等,同时配以室内绿化,给居室的人工环境带来生机和自然的气息。

### 2.2 卧室空间设计的处理

卧室是居室中最具私密性的房间,是家中最需要安静的地方,床是卧室中的必备之品,在布置上尽可能位于房间的尽端或一角,以营造一个恬静、舒适、温馨的睡眠空间。卧室空间的设计应尽可能地简洁,衣物的收纳在这里首当其冲,配备一个和卧室相适应的较大的衣柜是十分必要的。目前卧室的设计又有了新的变化,比如卧室的面积允许,可不用设置大衣柜,而是在卧室内另分出专用储衣间,用以收纳衣物等,让卧室显得整洁有序,这样卧室里就可单独设置休息、阅读的坐椅。如果卧室面积不大,在情况允许的条件下,设计时可打打墙的主意,因而可以节省出不少空间,有时还显得别有新意。卧室中无论是整齐叠放的书籍,还是错落有致的装饰品,只要设计得当,都可以成为卧室里的一道风景。例如设计得体的床头板就可以起到这样的效果。还可把床下作为理想的储物空间,因此设计上就要考虑安置推拉储物箱盒、或考虑使用气压床杆等方法来存放被褥等物。

卧室作为休息的空间,主要以烘托恬静、舒适、温馨的气氛为主,地面采用木地板,使脚底有舒适的触感,平顶宜简捷,墙面可用墙纸或是软包。卧室的色彩也以淡雅为主,色彩的明度可稍低于起居室,同时卧室中的软装饰如床罩、窗帘、桌布等的色彩、材质、花饰也对卧室气氛的营造起到很大的作用

### 2.3 厨卫空间设计的处理

厨卫是住宅中最重要组成部分,它是家庭活动较为集中的场所,许多住户认为厨房、卫生间里杂乱无章,应为隐蔽空间,而无需着重设计,这种观念是错误的。目前随着住房面积的扩大与改善,人们对厨卫空间的功能有了更高的追求。厨卫是住宅中功能最复杂的部分,在进行设计时必须注意厨卫与其他活动空间相互渗透、融合的关系,厨卫具有多种功能,设计时可根据其功能将它划分为若干不同的区域,它的适用性不仅取决于是否有足够的使用面积,而且也取决于厨卫的形状安排、设备布置等。其设计质量与设计风格直接影响到住宅格局的合理性、实用性以及住宅内部的整体效果及装修质量。

#### 2.3.1 厨房正逐步从独立式空间向与其他空间关联

融合转变,厨房的活动不仅是简单的做饭烧菜,更重要的是将就餐、起居和其他行为活动纳入到厨房相融相洽的和谐关系中。在进行厨房设计时,通常是利用工作三角法来进行。工作三角是指烹调、洗涤加工、冰箱贮藏三者工作之间连线构成的三角形。也就是利用炉灶、水槽、电冰箱构成工作三角来进行厨房内的设备布置和区域划分,从而求得合理的厨房平面。目前造型新颖的橱柜设计已经摆脱了传统的束缚,变得灵活,新时代的橱柜产品喜欢在细节上大做文章,而不断变化的细节总能给人们带来惊喜。因此选择美观适用并与厨房空间配置得当的橱柜是厨房空间设计的第一要务。设计橱柜时,合理化的功能分区是橱柜功能化的最显著特点,参照存放物品的不同,用不同材料打造不同的隔断,使内部功能分区的合理化与实用性一目了然。比如充分利用门柜空间、角柜空间、屉内空间及壁面空间等,这样,在取物件、工具或食品时,再也不用四处乱翻地寻找东西,一切都显得有条不紊,如此分区的功能设计,可以大大提高厨房工作的效率。

2.3.2 厨卫设计中的卫生间是多样设备和多种功能聚合的家庭公共空间,又是私密性要求较高的空间,同时卫生间又兼容一定的家务活动,如洗衣、贮藏等。它所拥有的基本设备有洗脸盆、浴盆、淋浴喷

头、抽水马桶等。住宅卫生间空间的平面布局与气候、经济条件,文化、生活习惯,家庭人员构成,设备大小、形式有很大关系。因此布局上有多种形式,有把几件卫生设备组织在一个空间中的,也有分置在几个小空间中的,归结起来可分为独立型、兼用型和折中型三种形式。第一:独立型。浴室、厕所、洗脸间等各自独立的卫生间,称之为独立型。独立型的优点是各室可以同时使用,特别是在高峰期可以减少互相干扰,各室功能明确,使用起来方便、舒适。缺点是空间面积占用多,建造成本高。第二:兼用型。把浴盆、便器等洁具集中在一个空间中,洗脸间从中独立出来,使其作为化妆室的功能变得更加明确。洗脸间可作厕所与浴室的前室,卫生空间在内部分隔,而总出入口只设一处,是利于布局和节省空间的做法,称之为兼用型。兼用型的优点是节省空间、经济、管线布置简单等。缺点是一个人占用卫生间时,影响其他人的使用;此外,面积较小时,贮藏等空间很难设置,不适合人口多的家庭。兼用型卫生间中一般不适合放洗衣机,因为浴室的湿气会影响洗衣机的寿命。第三:折中型。卫生空间中的基本设备,部分独立部分放到一处的情况称之为折中型。折中型的优点是相对节省一些空间,组合比较自由,缺点是部分卫生设施设置于一室时,仍有互相干扰的现象。

#### 参考文献:

- [1]陆震纬, 宋增祥编著. 室内设计原理(下)[M]. 北京:中国建筑工业出版社, 1997: 26-43.  
 [2]张青萍, 胡剑虹. 点击 2001 年厨房家具潮流[J]. 室内设计与装修, 2001, (3).

## Design Concept of Space in Rooms and the Treatment of Common Space

OU YANG - fang

(Xichang College, Xichang Sichuan 615013)

**Abstract:** This paper pointed out a series of requirement according to experience of teaching and design according to the latest concept of space in room. This paper pointed out the treatment of the space design for the drawing room, bedroom and the kitchen.

**Key words:** Space; Design of space in room; Requirement of Design; Treatment of planning

(责任编辑:张荣萍)