

四川彝族传统体育项目的抢救与保护*

曾洪林, 韩 勇

(西昌学院 体育学院, 四川 西昌 615022)

【摘要】本文采用典型调查法、文献资料法、座谈会、访谈法,通过对我国最大的彝族聚居地——四川凉山彝族自治州的彝族村寨的传统体育项目状况进行调查,从历史演进的角度来研究彝族传统体育项目的抢救与保护,并提出抢救与保护彝族传统体育项目的对策。

【关键词】四川;彝族;传统体育项目;抢救;保护

【中图分类号】G852.9 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1891(2012)03-0115-05

1 问题的提出

彝族传统体育文化是其祖先在漫长的历史中创造和积淀下来的传统文化。它充分体现了彝族共有的文化价值观念和审美理想,它是与彝族的社会特征、经济生活、宗教仪式、风俗习惯、历史文化息息相关的传统文化现象。但随着我国社会转型,工业化和城市化的进程加速,经济全球化带来的强势文化冲击等原因的影响,原本产生于农耕文明基础上的民族传统体育文化形态正在迅速消逝、变异,取而代之的是外来强势文化。同样,四川彝区的彝族传统体育也不能摆脱这样的命运。一方面,彝族传统体育项目飞速消逝;另一方面,现今保留的传统体育项目的形式已经失去了昔日的传统形式、意义和价值。于是,抢救和保护彝族传统体育项目就成为保护优秀民族文化重要工作之一。但是,由于引起彝族传统体育消逝、变异的原因异常复杂,而且彝族传统体育的抢救和保护工作是一个系统性的工作,它不仅涉及到民族体育的性质、体育的重建和可持续发展原则,而且还牵涉了抢救和保护主体等诸多方面的实际问题,加之,当今时代民族传统体育城市化、商品化等复杂的走向,这些问题不可能轻易得到根本性解决。这一切既需要从理论上加以阐释,又需要对实践进行正确引导。因此,探索并解决这些问题便成为时代的急需。这也正是本课题研究的出发点和归宿。

2 研究方法

2.1 典型调查法

本课题选取三种类型的村寨(1类地区:偏远彝族村寨;2类地区:交通状况一般的彝族村寨;3类地区:经济发展较好的县城附近的彝族村寨)进行实地的调查研究,通过研究探讨彝族传统体育项目的演进趋势,为本课题提供证据。

2.2 文献资料法

通过收集、整理、分析有关彝族传统体育历史文献资料和考古学资料,利用这些资料,与田野调查资料结合起来,为研究提供多重证据。

2.3 座谈会

邀请彝族教师、学生座谈交流。

2.4 访谈法

走访与彝族传统体育有关联的部门和群众,对所研究的问题进行了深入探讨,获取信息。

3 分析与讨论

3.1 有关彝族传统体育文化抢救与保护的研究

近几年,省内外的一些学者对少数民族传统体育文化做了一些研究工作,主要侧重于对少数民族传统体育文化的形成、传承、开发和利用等方面,也有些学者从人类学、生态学、文化学等学科入手对少数民族传统体育文化进行研究。从总体来看,这些研究很少将其同整个社会发展进程或历史的纵向发展轨迹联系起来进行整体把握。当今世界全球化、城市化、工业化进程中,我们的少数民族传统体育文化正在不断的受到冲击,生存环境发生急剧的变化,有的地方过分的追求经济利益,导致许多的民族传统体育的项目受到掠夺式的开发,生存土壤受到了严重的破坏。特别是在现代体育文化的冲击下,民族传统体育文化面临着巨大的生存危机,这些基于农耕文明的产物也在迅速消逝。同样,彝族传统体育项目也处于同样的境地,彝族的拔萝卜、弹石弓、射弩、狩猎、跳大单、风皮子、阿勒难、日尔嘎、尔满古等已成为濒危项目;尤其是在一些旅游地区,民族虽然保留了传统的形式,但在很大程度上已经失去了昔日的意义和价值。于是,抢救和保护彝族传统体育的运动也在悄然兴起,也是整个抢救和保护民族濒危文化遗产运动的重要内

收稿日期:2012-06-17

*基金项目:四川省人文社会科学重点研究基地彝族文化研究中心项目(项目编号:YZWH0911)。

作者简介:曾洪林(1967-),男,四川西昌人,教授,研究方向:学校体育和民族传统体育。

容之一。在这样的大环境下,目前,国内学者对彝族传统体育的研究主要有以下几个方面:①把彝族传统体育作为一个整体,对其起源、形成、传承、开发利用、特点功能等方面的研究。②也有学者对彝族传统体育的单个项目进行研究,如:彝族的扁鼓舞、彝族武术、老虎抱蛋等。③学者从不同的区域、节气对彝族传统体育文化进行研究,如:云南彝族传统体育文化研究、彝族火把节与传统体育等。可以看出对彝族传统体育文化抢救和保护的研究还少有人涉及。

3.2 社会转型与四川彝族传统体育的变迁

笔者在四川凉山彝族自治州选择了三类不同的彝族村寨,通过研究在社会转型的大环境下,彝族传统体育发生的变迁过程,并为彝族传统体育项目的抢救与保护提供原始的理论依据。

3.2.1 对四川凉山州盐源县博达乡甘生村的调查

盐源县博达乡甘生村海拔2400~3000米,是一个不通电、不通水、不通公路的贫困村寨,该村有48户,共254人,人年均收入在100~500元之间,主要的经济来源是靠出售山羊和玉米。因交通条件的限制,加之远离县城,生活环境改善非常缓慢。由于村

寨封闭,彝族同胞思想观念也落后,加之,村里没有学校,一般人家也不把上学读书当回事,几乎都不识字,村里的文化娱乐生活是以彝族传统体育项目为主,赛马、摔跤、“拔萝卜”、拔河、达体舞的原生形态——锅庄、爬树等。这些彝族传统体育都保持原生形态。2000年以后,随着国家西部大开发战略的实施,本地的彝族同胞与外界交往的日益频繁,一些外出打工的人将城市里流行的体育娱乐活动带了回来。如扑克牌、迪斯科、交谊舞等项目成为了更多年青人自娱自乐的活动内容。同时,彝族传统体育项目也有所继承,但参与的人数也越来越少,主要集中在过年、过节时进行的表演活动。2010年以后,随着凉山州彝族村寨“新农村建设”工作的全面铺开,全民健身计划的贯彻实施,博达乡甘生村新建了一片篮球场地,村民参与日常体育娱乐活动项目也悄然发生了变化。在重大的节日中任然保留彝族传统的赛马、摔跤、斗牛、斗羊这些项目,平时更多的参与到篮球、扑克牌、新达体舞、台球这些现代娱乐体育项目。随着与外界接触的机会越来越多,甘生村村民受到外来文化的影响也越来越大,村民也逐渐接触并喜欢上了现代娱乐体育项目。

表1 凉山州盐源县博达乡甘生村村民日常体育娱乐活动一览表

| 时间 | 2000年以前 | 2000年~2009年 | 2010年以后 |
|----------|--|--|-------------------------------|
| 彝族传统体育项目 | 赛马、摔跤、斗牛、斗羊、锅庄、爬油杆、拔萝卜、拔河、蹲斗、单脚斗鸡、射箭、射弩、皮风子、老虎抱蛋、扭扁担、扳手劲、跳火绳 | 赛马、摔跤、斗牛、斗羊、锅庄、爬油杆、拔萝卜、拔河、蹲斗、单脚斗鸡、射箭、射弩、皮风子、老虎抱蛋、扭扁担、扳手劲、跳火绳 | 赛马、摔跤、斗牛、斗羊、锅庄、篮球、扑克牌、新达体舞、台球 |
| 现代娱乐体育项目 | 无 | 扑克牌、迪斯科、新达体舞、交谊舞 | |

3.2.2 对四川凉山州盐源县博达乡五村的调查

盐源县博达乡五村以前和甘生村邻村,在2002年以前,这里的群众参与的体育活动内容全是彝族传统体育项目。自2002年从山区迁到307省道旁的平坝,村里通了电、有自来水,也有与外界相通的省道,与以前相比自然条件有了很大的变化,已经走出了封闭的山区,脱离了过去的贫困,虽然还算不上富裕,但他们的收入也比过去有所增加,人年均收入在300~1000元,经济条件改善了,生活也发生了变化了。这里家家都有了电视,通过电视节目带来了及时的信息和不少娱乐活动的内容,体育生活最大的变化是当今流行的体育娱乐项目在大量进入他们的日常生活。2002年以前,村民参加的娱乐体育活动还全是彝族传统体育项目。2002年以后,村民参与的彝族传统体育活动逐渐减少,(从18项减少为9项),这些项目的开展也主要集中在重大的

节日里。然而,一些现代娱乐体育项目在村子里十分流行,如:篮球、台球、扑克牌、迪斯科、蹦迪、麻将等。2010年以后,村里开展的彝族传统体育项目就更少了,主要是在彝族年和火把节开展的带有表演性的活动,如摔跤、斗羊、锅庄。村民更喜欢新达体舞、电视体育节目、台球、麻将、篮球;学校里的学生则喜欢上网和电子游戏。

3.2.3 对四川凉山州冕宁县泸沽镇孙水村的调查

冕宁县泸沽镇孙水乡位于安宁河与孙水河交汇处,108国道、成昆铁路、成昆高速公路在此交汇。安宁河谷是四川的第二大粮仓,是冕宁县和凉山州的富庶之地。孙水乡有686户人家,2890人,人年均收入在1000~5000元,少数人能达到7~8千元。该村从上世纪80年代初实行承包责任制,人们就已经不再愁吃穿了,上世纪90年代,村民用上了黑白电视。从2000年起,各家都换了彩色电视;2003年,20%的家

庭有了电话,2006年每个年青人都用上了手机。2010年以来,有部分家庭买上了私家车。村民富裕了,也开始重视子女的教育了,从1979年以来,先后有6人进入大专院校读书。2000年,村里第一批年青人外出打工,2004~2005年,村里的年青人差不多都走光了。改革开放以来,孙水村村民在经济、教育、思想观念等方面发生了巨大的变化,这也影响了村民对体育娱乐活动项目的选择。据村里的老人回忆说:“在上世纪80年代以前,当时村里的体育娱乐活动还以彝族传统体育项目为主,现在,除在一些地

区还能看见磨秋外,大多数项目已经看不到了。”笔者的调查也证实了这点,在2011年的彝族火把节上只有达体舞在表演,其他彝族传统体育项目几乎没有见到。另一个方面,在2000年左右,随着流动人口的增加,从外地读书、打工回来的学生和村民将一些当今流行的体育娱乐项目(蹦迪、街舞、迪斯科等)带了回来。到了2010年以后,通过电视等媒体宣传导向作用,新兴、时尚的现代体育娱乐项目,如:器械健身、排舞、双截棍、跆拳道、民族健身舞蹈、网络游戏等成为他们平时娱乐消遣的主要活动内容了。

表2 凉山州盐源县博达乡五村日常体育娱乐活动一览表

| 时间 | 2002年以前 | 2002年~2009年 | 2010年以后 |
|----------|---|--|--------------------------------------|
| 彝族传统体育项目 | 赛马、摔跤、斗牛、斗羊、锅庄、爬油杆、拔萝卜、拔河、蹲斗、单脚斗鸡、射箭、射弩、皮风子、老虎抱蛋、扭扁担、扳手劲、跳火绳、弹弓 | 摔跤、斗羊、锅庄、爬油杆、拔河、拔萝卜、蹲斗、皮风子、跳火绳 | 摔跤、斗羊、锅庄 |
| 现代娱乐体育项目 | 无 | 扑克牌、迪斯科、新达体舞、交谊舞、台球、麻将、篮球、乒乓球、羽毛球、电视体育节目 | 扑克牌、新达体舞、台球、麻将、篮球、乒乓球、电视体育节目、上网、电子游戏 |

表3 凉山州冕宁县泸沽镇孙水村日常体育娱乐活动一览表

| 时间 | 1980年以前 | 1980年~2010年 | 2010年以后 |
|----------|---|--|--|
| 彝族传统体育项目 | 赛马、摔跤、斗牛、斗羊、锅庄、爬油杆、拔萝卜、磨秋、拔河、蹲斗、单脚斗鸡、刀术、射箭、射弩、捉谜藏、跳火绳、旋子、扭扁担、月亮棋、龙灯 | 摔跤、斗羊、达体舞、磨秋 | 新达体舞 |
| 现代娱乐体育项目 | 篮球、乒乓球、扑克牌 | 扑克牌、迪斯科、新达体舞、交谊舞、台球、麻将、篮球、乒乓球、羽毛球、电视体育节目、上网、武术、蹦迪、街舞、健美操 | 器械健身、街舞、新达体舞、排舞、双截棍、跆拳道、散手、电视体育节目、上网、民族健身舞蹈、网络游戏 |

3.3 引起四川彝族传统体育项目消逝原因的分析

笔者在分析引起四川彝族传统体育文化消失原因的时候,认为引起其消失的原因有多方面。其中,包括经济发展、社会发展和人类发展三个大的方面,从调查的实际情况来看,笔者认为经济条件、地理环境和教育水平是主要的影响因素。

3.3.1 经济条件与四川彝族传统体育项目的关系

从前面调查的结果可以看出,四川彝族村寨由于受多重因素的影响,村寨经济的发展呈现明显的滞后性,村民的生活水平还很低,甚至还有不少处于贫困状态。在调查的第一类地区,由于还处于自给自足的农耕经济,生活状况的改善非常的缓慢,农闲、节日的娱乐活动以彝族传统体育项目为主。第二类地区搬离了以前封闭的山区,村民的收入增加了,经济条件好转了,娱乐生活也发生

了变化,在保留部分彝族传统体育活动的同时,有大量的流行体育娱乐活动进入了他们的生活;第三类地区,经济发展较早,村民生活水平是前面两个地区不能比拟的,这里的村民不愁吃不愁穿,闲时的体育文化生活也是丰富多彩。但是,彝族传统体育项目已经基本上在这里消失了,取而代之的是当今流行的时尚体育娱乐活动。从笔者对三个不同地区经济状况与彝族传统体育活动开展的调查结果可以看出,经济发展水平的高低与彝族传统体育文化的消失程度存在负相关关系。也就是说经济越落后的地区,彝族传统体育文化的原生态保持的越好;反之,就越差,甚至彻底被现代体育娱乐活动代替。

3.3.2 地理环境与四川彝族传统体育项目的关系

四川彝族地区地处祖国西南边陲横断山地区,

这里人口分散,交通闭塞。彝族村寨居民在封闭的地理环境中创造和传承了许多别具特色、丰富多彩的民族传统体育项目。从笔者调查的村寨都可以找到大量的彝族传统体育活动,但受到特殊的地理环境的影响,交通闭塞的彝族村寨还保留着原始的彝族传统体育活动形式,平时村民休闲娱乐也主要以彝族传统体育为主。但随着地理环境的改善,在交通较为便利或者是在交通便利的彝族村寨其保留的彝族传统体育活动形式是截然不同的,受到外来文化的影响,这里村民的活动内容逐渐被当今流行的娱乐体育活动所取代。就现在最常见的达体舞来说,在盐源博达乡甘生村的达体舞还保留着原始锅庄的形态(一人吹笛子在前面引领舞队,后面的舞者踏着节拍随之跟进的舞蹈),而在五村和孙水乡人们跳的达体舞已经是经过文艺部门几度修改后的达体舞了。由此可知,地理环境的好坏也和彝族传统体育文化消失的程度存在负相关关系。

3.3.3 教育事业与四川彝族传统项目的关系

四川彝族地区的教育事业发展相对滞后,导致这里的人们思想观念落后,这也影响着人们对体育娱乐活动的选择。在调查的三类地区,教育发展水平的高低与彝族传统体育文化消失的程度存在负相关关系。村民的教育程度影响他们的思想意识,思想意识又决定了他们的行为。受教育程度低的一类地区的村民,除了世袭传承本民族的体育文化外,没有其他渠道获得更多的其他体育娱乐项目,只有把彝族传统体育活动作为其休闲娱乐的主要内容。而随着教育普及程度和接受教育的人数的增多,人们在思想观念发生了变化的同时,与外界接触带回来的新鲜的、时尚的体育娱乐活动逐渐成为了人们,特别是年青人的最爱,而本民族传统体育文化却逐渐消逝在他们的生活中了,调查中,冕宁县泸沽镇孙水村就是一个典型的例子。另外,作为民族地区人民获得知识和技能的最要的场所——学校,也没有意识到自己在传承和保护本民族优秀文化中的重要性,这里的学校没有把彝族传统体育作为教育内容的一部分来传授给学生,这也导致了彝族传统体育文化的消逝。

4 结论与建议

4.1 结论

4.1.1 对彝族传统体育项目的抢救

本研究主张对彝族传统体育项目进行“全面抢救”。但是,全面抢救,并不意味着对任何一种彝族传统体育项目都一视同仁。要从体育发展史、民族

学角度出发,对彝族的传统体育进行抢救性普查,之后,对其进行登记、分类、整理、出版,以及采用文字、录音、摄影、摄像等现代技术,立体地记录,建立资料数据库等系列工作。

4.1.2 对彝族传统体育项目的保护

彝族传统体育项目的保护,是一个比抢救更为复杂的问题。要进行正确的保护,首先得树立正确的保护观。彝族传统体育文化保护的重要原则是在发展中保护。即民族传统体育的保护,不能僵化地硬性限定在传统之中,而是将其视为一个开放性的吸收进化的过程。因为,我们的民族体育传统也是因时而变,与时俱进。当民族传统体育的生存环境已经发生了很大变化,各种传统文化形式的精神内涵都会发生明显变化,无论何种民族传统体育形式,都必须与当代民众的审美需求、欣赏眼光和利用原则相吻合,否则它就不会有生命力,也就很难往后延伸。民族传统体育理应有新的实践形态、新的价值追求、新的文化基础,即民族传统体育必须应时代诉求而变化,依时代水准而发展。这就决定了对传统体育的保护,离不开对其改造、创新、利用等发展方面的内容。

4.2 建议

4.2.1 全面投入彝族传统体育的抢救和保护运动

全面投入,从普查着手,将彝族传统体育文化进行一次全面的、彻底的、拉网式的普查,将彝族传统体育项目逐个进行整理,并建立彝族传统体育数据库。

4.2.2 加强学校民族传统体育的教学

一方面,通过高等院校培养民族传统体育的专业人才来传承和弘扬彝族传统体育;另一方面,尽快将彝族传统体育活动作为学校体育活动的重要内容来开展教学,同时,编写适合民族地区学校的乡土教材。

4.2.3 加强彝族传统体育的理论建设

从抢救与保护的新视角来进行探索、研究抢救和保护的基本原则,保护的法制建设,探讨传统体育与当代社会发展的关系,研究传承规律等,为彝族传统体育项目的抢救和保护寻求深层次的理论支持。

4.2.4 全面推进彝族传统体育事业新发展

全面贯彻落实全民健身计划,加大对彝族传统体育项目抢救与保护的投入,努力挖掘彝族传统体育项目的健身价值,普及开展形式多样的彝族传统体育竞赛,丰富彝族群众体育文化生活,推进彝族传统体育事业的发展。

注释及参考文献:

- [1]王岗.民族传统体育与文化自尊[M].北京:北京体育大学出版社,2007.
- [2]姚重军.少数民族传统体育文化研究[M].北京:民族出版社,2004.
- [3]卢兵.中华民族传统体育文化导论[M].北京:民族出版社,2005.
- [4]朱国权.云南彝族传统体育文化[M].成都:四川大学出版社,2007.
- [5]周伟良.中华民族传统体育概论高级教程[M].北京:高等教育出版社,2003.
- [6]刘亚云.湘西体育文化发展研究[M].长沙:湖南师范大学出版社,2007.
- [7]王岗,王铁新.民族传统体育发展的文化审视[M].北京:北京体育大学出版社,2005.
- [8]马戎.民族社会学——社会学的族群关系研究[M].北京:北京大学出版社,2004.

The Rescue and Protection of the Traditional Sports' Items of Yi Nationality in Sichuan Province

ZENG Hong-lin, HAN Yong

(School of Sports Science, Xichang College, Xichang, Sichuan 615022)

Abstract: This paper adopts the typical survey method, literature method, interview method and discussion method to investigate the situations of the traditional sports' items of the Yi village in Liangshan Yi nationality Autonomous Prefecture, Sichuan Province, the largest region with Yi people in China. This paper makes research into the rescue and protection of the Yi traditional sports' items from the aspect of historical evolution, and puts forward the countermeasures of the rescue and protection of the traditional sports' items of the Yi nationality.

Key words: Sichuan; Yi nationality; Traditional sports' items; Rescue; Protection