

# 凉山彝族兰花烟

杨红, 余和明

(1.西昌学院 生化系, 四川 西昌 615022; 2.西昌烟草公司, 四川 西昌 615000)

**【摘要】** 本文从生物学特性、传统习惯、历史史实等方面,对凉山彝族吸食的兰花烟进行考证和研究,并对凉山彝族传统文化中不健康的烟文化内容,结合现代思想进行了批判。

**【关键词】** 凉山彝族; 兰花烟; 传统文化

**【中图分类号】**S572 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1891(2005)04-0065-03

在人类认识和利用的自然资源中,烟是其中具有某种神奇性质的一种。它并不简单的就是烟:一方面,它是一种对人健康有损害作用害的嗜好品,吸食后,会对人体有兴奋神经的作用,并影响到人的思想、感情与行为;另一方面,通过这种影响,使烟与人类社会文化、习俗的方方面面,都发生了密切的联系,从而产生了烟文化;再一方面,在我们提倡解放思想、更新观念的今天,烟也好像一扇窗口,为我们提供了一个观察和研究传统文化和现代化问题的新视角,是我们拓宽学术视野的一个不可少的领域。

凉山彝族历史悠久,文化灿烂。是中华民族大家庭中勤劳勇敢,尤其创造性的民族。凉山彝族烟文化是彝族传统文化的一部分。它以烟为物质载体,以吸烟行为为形式,反映了彝族人民生产生活的文化形态。它包含了物的部分——烟,也包含了彝族人民在改造自然环境中获得的品德、行为方式和由此所积聚起来的风俗、礼仪和意识等精神复合体。凉山彝族传统上重烟、爱烟,所表现出的烟事文化甚为丰富、独具特色。凉山彝族烟文化,向一面镜子,反映了他们的历史、风俗、性格和生活方式的同时,也反映了烟带给凉山彝家的喜与忧。

凉山彝族民间好吸之烟,多为草烟,又名兰花烟、茄叶烟、黄花烟,是一种很有“劲头”的烟叶。兰花烟(*rustica tobacco*),是烟草类型之一。是普通烟草种以外的另一有栽培价值的烟草种,学名*Nicotiana rustica* L.是作卷烟、斗烟、水烟的原料。原产于南美洲秘鲁和厄瓜多尔境内的安第斯山脉一带。为一年生草本植物。茎高80~90cm,腋芽萌发力中等,多形

成分枝;叶10~15片,叶片心形,尖端钝、较厚、具叶柄,墨绿色有油光,长达30cm左右。顶生总状花序,花色淡黄或淡绿,裂片卵形,蒴果,卵形或近球形。一般叶含尼古丁4%以上,是烟草类型中含量最高的。它对生态环境的适应力强,能在高海拔、冷凉地域生长,也能耐干旱。

兰花烟,所开之花并非蓝花,而是黄花,可在民间一直被称为兰花烟。从植物学的角度看,称黄花更确切,可在民间一直被称为兰花烟。在彝族民间有一传说故事:在远古的时候,有对恋人,朝夕相处,女青年叫兰花,不幸夭折,男青年朝思暮想,茶饭不思,一厥不振。后来从她的坟上长出两株小草,一株开黄花,一株开兰花,黄花要火烧才发出香味,兰花可自然香。他认为兰花是他恋人的化身,不忍心火烧,所以采回了黄花。兰花任其发展,成了长满山谷的兰花(兰草)。黄花的叶片每当燃烧时总是像兰花一样清香四逸,故名兰花烟,看来是以香气似兰而得名的,并非以花色而命名的。从此,在从山峻岭的大凉山有了“兰花烟”,有的人称“还魂草”,“云香草”。彝语叫“依乌”。这个习俗传了下来,渗透进彝人的生活之中,“手不离烟,烟不离火”,“烟火不停,子孙不断”,烟成了他们接人待客的礼仪之物<sup>[1]</sup>。

《三国志》中所述:“三年春,亮率众南征,其秋悉平”,“亮至南中,闻孟获者,为夷,汉所服,募生致之”。“多瘴疠”……讲述了南中(今凉山)诸郡在刘备东伐之时,受东吴策动而叛乱。建兴三年(公元225)春,诸葛亮率大军兵分三路征伐南中。在此次战争中,诸葛亮对叛军首领孟获采用攻心战术,七擒七

收稿日期:2005-10-16

基金项目:四川省教育厅自然科学重点项目(项目编号:2003A183);凉山州科技局2004年自然科学重点项目。

作者简介:杨红(1967-),女,生物学副教授,从事植物学和生态伦理学方面的研究工作。

纵,使其心悦诚服,并委以重任的历史事件。

在民间还有一种说法:“三国时诸葛亮五月渡泸,经南蛮,深入不毛,将士为烟岚瘴气所苦,遇见隐士孟节,献“云香草”,口含一片可除瘴疠,可获将士健康……”<sup>[1]</sup>。诸葛亮下令各营兵士,采这种草来治病。果然药到病除,效果惊人。诸葛亮对这种草爱不释手,作为军中至宝,兵士必备。行军时各自口含一片云香草叶,用以避瘴气。据考证,云香草即是当今的兰花烟。

蜀军的组成是比较复杂的,来自全国各地,这些兵士年老告退,有的留在四川,有的返回故土。山东的兖州,河南的邓县,是中国鼻烟的始祖,民间的传说和凉山民间的传说一致。他们的共同点都说“兰花烟”就是“薤叶云香草”,是诸葛亮发现并通过他的兵士传向全国的<sup>[2]</sup>。

甘肃水烟作坊对联曰:“九叶云香草,可避烟岚瘴;奇货产西域,佳种来南方”<sup>[3]</sup>。作坊贡奉着孔明神位,尊诸葛亮为烟草鼻祖<sup>[3]</sup>。在凉山,各族人民对诸葛亮的历史功勋都是认同的。云香草的除湿作用也沿袭至今。凉山彝族对兰花烟的喜爱和习俗与传说和历史资料记载酷似。就时间上来说,三国时期建兴三年(公元225年)蜀国丞相诸葛亮亲率大军南征,一举平息南中叛乱之时,比哥伦布发现新大陆得到印地安人赠送烟草早了1267年,兰茂的记载也比哥伦布早了122年。这在烟草史上石油重大历史意义的<sup>[2]</sup>。

“南中”,汉代称为“西南夷”,主要包括今云南、贵州西部和四川西南一带。

当时南中设四郡:其中越嵩郡(行政中心在今四川西昌),辖地为:今凉山州、攀枝花市、宜宾地区的屏山以及云南省的丽江地区和楚雄州的大姚、永仁等地。

明代著名医学家张介宾所著《景岳全书》中,也记述了明正统六年到十四年(公元1441-1449年)明宗派兵部尚书王骥率兵“三征麓川”,来过南中,他在军队中也曾使用烟草来避瘴气,而西南土人嗜烟成癖:“烟……求其习服之始,则向以征滇之役,师旅深入瘴地,无不染病,独一营安然无恙。问其所以,则众皆服烟,由是遍传。而今则西南一方,无分老幼,朝夕不能间矣。”与王骥同时代,一个叫兰茂(1397—1497)的医学家著《滇南草本》,也有关于西南人用烟草治病的记载:“野烟,一名烟草,性温,味辛麻,有大毒。治疗毒疔疮、一切热毒疮;或吃牛马、驴、骡的死肉,中此恶毒,唯用此可救。”这种“野烟”也许就是原

生烟,当时一般作为药物使用。至今,会理、会东山间也有“野烟”,作用和兰茂记述相同。这些相关记载,充分表明凉山兰花烟历史的悠久<sup>[4]</sup>。

凉山彝人不但好酒,更好嗜烟。他们吸烟的历史,从他们“烟为子孙烟”、“伸手要烟不羞耻,伸手要酒不羞耻,伸手要饭才羞耻”的谚语便可见一斑。凉山彝族吸烟有其超凡的本领和惊人的表现。解放前,只要生在彝家,从小便会受到其父母烟雾的“熏陶”,谁家的小孩长到两三岁会玩父母的烟杆,会被人视为聪明的象征。五六岁能吸烟,便是本家“子孙不断”的标志。凉山彝族人认为,烟是传家接代的标志,烟源于天上的烟雾,又终汇于天上的烟雾。代代吸烟是向上天表明“本家有人吸烟,子孙不断”,否则会被天神视为“断根”;于是人人吸烟,代代吸烟,从不间断,以至众多的妇女、儿童也吸烟。彝族五、六岁的孩子吸烟,被认为“子孙不断”、“传宗接代”的标志。“住在老林边,吸的兰花烟,吃的洋苹果,烤的疙瘩火;喝的罐罐酒,煮着鼎罐饭,吸的转转烟,快活似神仙。”这是两幅民俗图,展示了凉山山区群众的生活情趣<sup>[5,7,8]</sup>。

每年六七月间收割回烟叶,晒干后叠齐,用草扎成小把存放。吸烟者,身挂烟包,其中男性烟包多为鹿皮所制,女性烟包多为绣花精美的三角形带穗包,亦称“烟荷包”,垂悬于腰侧,内装火镰、火石、火草、草烟和烟袋(即烟杆)。其烟袋制作有的很讲究,是取十分好看的花纹石磨制而成,并在烟杆和吸管上嵌绣各种图案,有些烟袋还在吸管穿过的两端包上银制花纹,堪称一件精美的工艺品。

彝族是一个爱烟的民族,无论春夏,还是秋冬,彝族总爱一家人按不同的身份,分坐火塘的三个方位,或休息,或聊天,而这中间少不得的就是烟,无论大人、孩子,还是男的、女的,边聊天边吸烟。彝族把烟视为一种交际应酬的手段。有客进门,首先向客人敬烟和酒。在凉山人见面语中,有“你家小孩尊敬客人,点火来给客人烧烟,你家的姑娘热爱客人,抓烟来迎客人”等。烟还是凉山彝族的“见面礼”,在路上相遇,他们会说:“远方的客人,你要到哪里去?请歇歇脚,吸袋烟再走吧。”让你感到温馨愉快。彝族习惯用右手拇指、食指和中指抓烟。他们能熟练地用这三个手指抓出一袋烟的份量,放在自己和客人手中,揉碎、装进烟锅,从“裹肚子”中掏出火镰、火石、火线,打燃后点烟。这种奇特的风俗,至今尚能见到<sup>[5,8]</sup>。

火把节是彝族人民一年一度的最隆重最欢乐的节日。相当于汉族的春节。火把节在凉山流传历史

悠久,传说较多,因地区不同内容各异。比较集中的说法是天上的恩梯古兹(彝族神话故事中的天神)派喽罗到凡间收苛捐杂税,受百姓反对,为了报复,他放出害虫来造害百姓的庄稼,人们毫不妥协,在农历6月24日这天相邀用火把焚烧害虫,战胜了天神,于是人们把这天定为“火把节”,作为战胜天神的纪念日。

火把节上有三样东西是不能少的:一是火,二是烟,三是酒。

熊熊大火表示民族兴旺;烟火不停,寓意子孙不断,家庭富裕;酒则温身去寒,提神壮胆,显示彝人风帆。因此从始至终这“三礼”渗透在每一个环节之中<sup>[5,6,7,8]</sup>。

更加有趣的是,凉山彝族还将烟作为药来使用。如果在凉山彝族的传统治病方法中,便有用烟杆吸管里的烟油搽抹肿块和无名肿痛、治疗肚痛和乳腺肿胀的习惯。

但是,我们应该看到,烟草及其制品是一种特殊消费品,它对人体有兴奋神经的作用,对健康也有较

大的损害作用。过去,由于落后,凉山彝族民众没有认识到吸烟的危害,不但自己吸,还鼓励小孩吸食,把烟认为是传家接代的标志。现在,随着社会的发展和进步,凉山彝族民众对吸烟的危害,逐渐有了一定的认识。但由于历史文化的影 响和贫穷落后的原因,凉山彝区吸烟问题,特别是青少年吸烟问题仍旧比较严重。为了凉山彝民族的孩子健康成长,在凉山彝区,怎样开展好保护青少年,让青少年远离烟草,抵制吸烟的活动,是值得我们大家深思和花大量时间和精力的问题。烟有民族性、综合性、文化性、危害性等多重性质。特别是烟有两面性,在现实生活中,种烟可以带来较好的经济收入,但吸烟会危害身体健康。对此,我们应有全面、正确的认识,实施文化调控,剔除传统文化中的糟粕,加强宣传,提高凉山彝族民众对吸烟危害性的认识,转变凉山彝族民众对烟的态度与吸烟的行为,以达到趋利避害、正确引导凉山彝人,特别是青少年的吸烟行为的目的。

#### 参考文献:

- [1] 陈梅峰.烟史闲见录[M].中国商业出版社,1989.6.
- [2] 余和明,吴晓彦.诸葛亮与凉山烟草[J].四川烟草通讯2004(2),84-86.
- [3] 甘肃水烟.中烟在线首页.文化广角.趣闻轶事.
- [4] 刑晓军,余和明.凉山烟史文化篇[J].凉山州烟草志.四川烟草出版社,2005.5.
- [5] 凉山州集成编委会编.凉山民间文学集成(上、下)[M].西南交通大学出版社,1993年版云南社科院.
- [6] 楚雄彝族文化研究所.彝族文化研究文集[M].云南人民出版社,1985.
- [7] 苏克明等著.凉山彝族道德研究[M].四川大学出版社,1997.
- [8] 杨树森等编.凉山彝族谚语[M].四川民族出版社,1982.

## The Rustica Tobacco of Liangshan Yi People

YANG Hong, YU He-ming

(1.Xichang College, Xichang 615022, Sichuan;

2.The Tobacco Company of Xichang, Xichang 615000, Sichuan)

**Abstract:** This paper has researched and studied the Rustica tobacco of Liangshan Yi People, from its biology characteristics, Yi's traditional habit and thistory. And it has criticized the bad tobacco culture in Yi People's traditional cultures.

**Key words:** Liangshan Yi people; Rustica tobacco; Traditional culture

(责任编辑:李道华)