

宁南一中校区绿化设计方案简介

唐艳鸿, 何泽荣

(西昌学院 园艺系, 四川 西昌 615013)

【摘要】 本文论述了宁南一中校区绿化设计方案的立意构思、分区布局、设计特点。

【关键词】 规划设计; 立意构思; 分区布局

【中图分类号】 S731.1 **【文献标识码】** A **【文章编号】** 1673-1891(2005)04-0029-02

1 概况

宁南一中位于四川省宁南县的东侧, 是一所规模较大的学校, 拥有学生2000多人, 规划总面积200多亩, 具有高质量的教学水平。规划校区后, 改善了学校的学习氛围; 美化了学生的生活环境, 使宁南一中向花园式、园林式的学校发展。

2 立意构思

宁南一中, 地形近似圆状分布, 此其主题构思是把学校的前、中、后建设连接起来, 在总体上形成树木葱郁, 绿草如茵, 四季飘香, 可游可憩可学的校园景观。在水系、雕塑、园林的建筑上体现了学校浓厚的学习气氛, 优美的学习环境; 同时形成以四季为特征, 突出高大乔木与灌木及草坪的配置, 构成丰富多彩的园林植物群落。

3 规划设计原理

在校园这样一个近似圆状的校园绿化设计中, 运用各种规划设计原理, 使艺术与自然结合, 形成悠静的花园式、园林式的学习环境。

3.1 主与次的表现

该设计主要是突出学习气氛的良好和优雅的环境。结合这一主调, 应选择远离闹市区的地段, 用高大的乔木和灌木进行重点处理, 形成绿树成荫悠静的环境; 配合草坪、游泳池、水池等作为校园造景的次要形式。再配以古代哲人的头像及学习警句如“世上无难事, 只要肯攀登”、“学无止境”等, 这样既形成了悠静的环境, 又突出了学习的氛围。

3.2 联系与分隔的表现

在校园的前中后用地上, 因地制宜的划分为春、

夏、秋、冬四个景区, 使景观既有季相的变化又有紧密的联系。同时注意保持景区之间的自然过渡, 用喷泉、花架、走廊对景区加以分隔。以相同或相似植物种类互相响应, 这样达到四个景区的渐变和过渡。在全园规划中运用绿化基调树种(小叶榕、黄桷树等)、小品加以贯穿, 突出“学习气氛浓厚、阳光明媚, 花开四季”的校园特色。

3.3 统一与变化的表现

在园林构图中的统一与变化常用对比与微差来表现, 对比即显著的差异, 可鲜明的突出景区特色; 而微差则产生统一感。校园园路的走向沿中轴线分布, 设计中注意了曲线与直线条的运用, 避免了单调呆板。流畅而丰富的曲折园路表现了校园景区的深度和悠静; 而直线的园路则给人明快、简捷和积极拼搏的精神, 二者之间产生的对比, 呼应, 形成了活泼而又和谐的统一构图。同时在园区规划中, 主调树种是小叶榕、黄桷树、雪松; 同时配以紫薇、金叶女贞、红榉木等树种, 构成树种的主次变化。

4 分区布局: 本设计方案把宁南一中划分为春、夏、秋、冬四个园区

4.1 春景

位于学校大门到主教学楼之间, 地形略有起伏。绿化与艺术处理上既要与教学楼有所呼应, 又要有差异。大门前建有带花坛的屏风, 总体规划与教学楼中轴线为中心, 呈对称式布局, 同时采用混合式的设计手法。教学楼前规划为广场小游园, 它与整体布置协调, 突出装饰作用, 充分发挥游园和教学结合的特色。广场中央规划为线形喷泉, 并在两侧设有罗马式的长廊。而花坛、石桌、石凳, 为学生提供优雅的户外学习环境。这里主要种植春季植物如樱花、碧桃、海棠

收稿日期: 2005-09-16

作者简介: 唐艳鸿(1963-), 男, 讲师, 主要从事园林工程的教学和研究工作。

等,象征学生也像春天的植物一样蓬勃而又充满生机

4.2 夏景园

以教学楼为主体,在墙体周围采用不对称式和混合式的设计手法。在主教学楼的北侧设有停车场,可供学生和教师停放车辆,并设有仿木桩的桌、凳,供学生、教师学习、游憩。主要种植的植物有小叶榕、紫薇、金叶女贞、红榉木、棕榈等常绿灌木,还用金叶女贞和红榉木组成图案,表现出一种热烈、奔放的气氛。本园以夏季景观为主,体现出学校的团结、蓬勃发展。

4.3 秋季园

教学楼与足球场之间,在中轴线上规划有旱喷式的喷泉,同时运用地砖拼成“飞向未来”的图案。在喷泉的两侧设有小广场、石凳、报亭等。秋园以种植秋季叶片变色的植物如枫叶、银杏等树种,同时配植有秋菊、鸡冠花、一串红等各种秋季草花。木本、草本植物互相衬托,有层林间杂的效果,并突出“丰收秋季”的意境。

4.4 冬景园

足球场之后,在此设计区主要考虑学生进行体育锻炼和娱乐的场所,如足球场、篮球场、游泳池、塑胶跑道等。自由式的园路中设有古典式的亭子,为学生增添了学习和休息的空间。配置雪松、腊梅、竹子等冬季常绿植物;并配置冬季的草花如羽衣甘蓝、彩叶茛等。形成翠竹摇曳、梅花飘香、别具情趣的冬季景观,突出了宁南的气候“四季如春”的特色。

5 规划设计特点

5.1 得体适宜的景区划分

根据校园地段所处地势的特点,把校园划分为若干个各具特色的景区,适宜的设置不同内容,采取不同的布置方式,形成不同的园林景观,形成悠静的学习环境。如春景园以草地和丰富的春花植物,取得

春意盎然的园林意境;夏景园是全园设计的亮点,主要配置了浓荫小乔木和紫薇等夏花灌木;秋景园以银杏、石榴、桂花等,突出秋天硕果累累的园林意境,并以观景亭突出特色;冬景园以常绿树种和腊梅、花坛及草地来体现校园四季如春的特色,使校园的景区前后呼应,浑然一体,又具有季相的变化。

5.2 充分发挥校园生态效益,以植物造景为主

校园规划绿地占陆地总面积的65%左右,多配置大型乔木和小型的灌木,少植草坪。其一、可减少后期管理和维护的费用;其二、可形成高低错落园林植物的立体景观;其三、配置不同的树种,可作为植物学的教学基地;其四、乔、灌木的固土、保水能力比草坪强,用以抵御西昌地区干旱的环境是非常有效的。在设计中注意不同园林植物错落配置,以植物景观过渡到园林景观。

5.3 体现以培养人才为本的设计特点

在校园景观设计中,旨在为学生创造优雅的学习空间,给人以亲切自然的感觉,体现学校对学生、教师的关怀。在校园内设置了较多的读书园、读书亭、桌凳及古代哲人的学习格言和警句等,并设置足球场、篮球场、跑道等体育活动空间,使学生在在学习之余,有足够的空间进行体充锻炼,使学生在德、智、体诸方面得到均衡、全面的发展。校区还设置了喷泉、游泳池等,使学校依水而发展,水资源得到合理的使用,同时使花草树木随水系而茂盛生长,自然的构成了绿树成荫、鸟语花香、四季如春的花园式的校园景观,为同学和教师提供了学习、游憩、生活的好环境。

本文在撰写的过程中得到园艺系夏晶晖副教授的指导,在此致谢!

参考文献:

- [1] 唐学山等.园林设计[M].中国园林出版社.1996.
- [2] 胡长龙等.园林规划设计[M].中国农业出版社.1995.
- [3] 杜汝俭等.园林建筑设计[M].中国建筑工业出版社.1986.

Brief Introduction of Afforestation Design of Ningnan No: 1 Middle School

TANG Yan-hong, HE Ze-rong

(Department of Horticulture, Xichang College, Xichang 615013, Sichuan)

Abstract: This paper illustrates the conception, composition, distribution and designing characteristics of afforestation plan in Ningnan No: 1 middle school.

Key words: Planning and designing; Conception and composition; Distribution

(责任编辑:李道华)