论排球竞赛中教练员的指挥素养

张 建1柳 波2

(1. 西昌学院 体育系,四川 西昌 615022; 2. 西昌一中,四川 西昌 615000)

摘 要】对排球竞赛中教练员素养的讨论与阐述。结果表明:排球教练员要指挥一场比赛必须知道取胜之道、取胜之机、取胜之法。这样才能带领球队取得胜利。

关键词】排球竞赛;教练员;指挥素养

没有高素质和高素养的教练员,就不能培养出 优秀的运动员和优秀的运动队。作为一名教练员要 提高自身的指挥素养,必须要注意以下几个方面:

1 先知取胜之道

道者:规律也。双方作战,必以谋略为先,谋略 又来自于规律和对规律的认识——认知。认知又落 实于智慧和方法。因此,教练员的指挥应巧妙地学 习和运用大量的哲学思想来促进对取胜目标的追 求,用以指挥行为的信念或原则,帮助教练员处理无 数的训练和管理问题。

1.1 战胜强者靠实力

竞技体育的最终目的就是要战胜一切对手,体现各种至高无上的各种能力。而要战胜对手,必须建立在"自强"的基础上,并具有雄厚的实力条件。例如,中国女排在2004年雅典奥运会上和欧洲劲旅俄罗斯强队在决赛中,中国队在0比2落后的失利情况下,中国队不畏强敌,靠队员的拼搏精神、本队的实力和教练员的高水平指挥,最后连帮3局,以3比2的比分战胜对手,获得了中国阔别了20多年的奥运会冠军。

1.2 居安思危常戒备

优秀的教练员总是用一只眼观察自己,同时用另一只眼了解对手。而要战胜对手,必须建立在"自强"的基础上,并具有雄厚的实力条件。例如,中国国家女队教练陈忠和在每年中国的步步高排球联赛中,不断观察新队员,选拔新的国家队员来加强自身

的实力。使得中国始终处于不败之地。这是一个好教 练员必须具备的基本素养。

1.3 必攻不守势凶猛

必攻不守不是要攻不要守,在比赛中运用战术时,必然是有攻有守,有守有攻,但是在执行战术打法中,不论是以何种形式,都应有其"攻势",时刻不停的向对方发出"攻"或"守"的"攻势"来。中国女排每年在福建湛州女排训练基地训练时都要和地方男排进行性别大战,目的就是要不断提高女排的"攻防"能力。在比赛中能运用自如。

1.4 胜不可"一"用谋计

取胜之法最忌抓 "一"绝对化 要因情、因时、因人、因比分辨证施用 战术与人员配备 教练员安排要排除 爱与恶、喜与怒的感情色彩和绝对化的思想方法。

1.5 取胜而后再求战

作战日期早已经确定,要尽一切可能把取胜条件与因素在战前安排好,准备好,再去求战。否则,没有准备好便仓促上阵,期望在比赛中取胜,往往就败下阵来。例如,中国每年举行的男女排联赛中,联赛的日期一般是确定了的,作为教练员都要针对每一个对手的特点和自身的特点作出调整,采用不同的战术和人员配备。争取做到知己知彼,百战百胜。

1.6 胜由对手负由己

兵法中云:"会打战的人,先要造成不可能被战胜的条件来等待可以战胜敌人的机会。"不会被敌人战胜,这权利掌握在我队手中,可不可能战胜敌人,却在于敌人(是否犯错误暴露了弱点)。所以会打战的人,能够做到不会被战胜,而不能使对手一定被我

收稿日期 2007 - 04 - 21

作者简介:张建(1979 -),男,讲师,主要从事排球教学与训练。

战胜。这样在比赛中确立 "争胜先不负"的战略原则。例如 ,在排球比赛中 ,如果对手暴露了接发球有弱点 ,或者是拦网时出现了弱点 ,教练员应该针对这种情况 ,采用不同的战术 ,争取胜利。

1.7 择人造势不责人

选人、造势是指挥员在作战中的工作重点和责任。因此,择人、造势就是把全体队员的积极求战最大限度地调动起来。比赛中不因个人在战斗中的优劣表现和成败结果而苛求队员责任,尤其是在临场作战中的指责是最不明智的,它会降低队员的自信心和影响全队的战斗气氛。作为一名高素养的教练员,择人造势是体现指挥素养的重要标志。例如,中国女排教练陈忠和,在训练中可以说是一个"严父",必须按照训练的要求来,但是在比赛中,众所周知,基本看到陈指导面带笑容给队员安排战术指导。队员失利一个球,没有指责队员,而是笑着说:"没有关系,下一个球给拿回来。"这样给队员一种没有心理负担的心态,能打好比赛,这就是造势。

1.8 巧用长处善出奇

两军打战 均以"优"打"弱",而双方又都避开弱点不被攻击。长于短,优与弱都是相对而成立。在特殊情况下突然用"弱点"攻击对方,使其不备,也会取得好的成效。古今中外以弱打强的战例不胜故举,只要用于"适时机"、"出奇"和"行动一致"定能取得好的效果,巧用己短之术是教练员在指挥中的智慧特征。中国女排一般是以"快"著称的,而欧洲国家一般是以高举高打著称的。中国队和欧洲队对抗时,一般采用以快制敌,使得对手处于被动。

1.9 知己知彼摆正位

摆正位就是通过战前双方全面实力对比 客观地确定自己在比赛中所具有的实际水平和所处的位置。分析自己时切忌以理想的奋斗目标和平日一时出现的高水平作为定位的标准。否则会期望值过高把自己推上不切合水平的位置上。因此 经过细微、周密的研究 ,逐一分析战术的优长和不足 ,做出综合的判断 ,以次为基础 激发出全队的拼搏能动精神。

1.10 谋密众静心欲一

双方作战均以"计"为本,以谋略为先。战事做细做密是指谋;战术做易(有效)做实是指计。此外还要依靠全体战员作战时心态平和,不焦不燥,万众一心,视死如归的坚强意志与决心。

2 知取胜之机

"机"是指时机。机会恰好的关键时刻,要能抓战机,抓住关键否则转瞬即逝。 "机"也是机灵,能迅速发现机遇到来,很快作出反应,捕捉最佳时机才是聪慧,机智的表现。 "机"是指不明显的事物苗头或预兆机微的迹象。真正的大智者能够洞明先机,"见机而作"。 取胜者必先取其"机"机又寓于形的变化之中而显于势,指挥员要审时度势,因势利导而争取主动,夺取胜利。

2.1 要先知敌三将

知将三法,知法之藏。了解对方掌握对方是指挥中的重要因素,通过平日的了解与观察,对其训练思路,打法特点,用人之道,兵将关系,正常战术的特殊招数以及对方指挥员的性格作风等。还要深入了解表面上看不到的东西,采用视听、察凝和阴察等方法,掌握其规律、特点、脉络,以利于运用比赛之中。2.2 观战形

掌握场上战机及造势均是从观察形势开始。在 比赛中通过观己形,观察敌人形势及观察敌我休战 形态,进而思考对方教练员的想法和估计思路趋向 及其采用的方法,是掌握比赛主动权的关键,是我队 在比赛过程中针对对方的打法与人员的配备使用, 以及采用其它应变措施的有力依据。

2.3 观察胜负和观察情态

排球教练员掌握和驾驭比赛,视比分和战情是重要内容和主要出发点,是采取一切措施与变化的主要依据。根据比分的升降规律,应及时做出不同的处理与安排,使用暂停、换人、改变打法的措施,借以调整情绪和注意力,不使胜分下滑或负分扩大,指挥员不应受暂时比分高低的情绪干扰,由机械的灵活多变而引申出的"机智权变",从新调整力量创造制胜条件。

2.4 观察时间

时间与比分的关系。在比分领先或落后情况下,时间的掌握是指挥比赛最后取得胜利的关键,比分的意义在一场比赛中的开始阶段的意义不是很重要,在最后的关键阶段中要视场上情况的发挥和比分的更迭来决定和处理每一步的部署,决定是否用扩大比分来赢得胜利。

2.5 视微形 ,防突变

视微形是要求在比赛中无形显现的变化,看到有形的遇见发展,避免引起场上的 "突变"。在排球竞赛历史中,出现意想不到的结局,强队离奇地败给弱队或是在先胜后负戏剧性的场面却屡见不鲜。例如,2006年亚运会上,中国台北女排就是一个鲜明的例

子。以弱制强,成为本界亚运会上一匹黑马。这就要求指挥员在暂时取胜时始终不放松警觉和预见能力,以防止突发性的变化,否则会回天无术,遭到失败而遗恨终生。

2.6 利用中场休息和暂停的使用

(1) 静做调整。注意力由场上转移到会议研究上;(2) 少谈前几局过去的事情,要总结前几局双方主要打法与结局;(3)估计对方的可能和布置后几局打法与人员的配备;(4)后几局的总体战术及具体完成任务的关键内容;(5)指挥员与队员的信息的沟通与认识的统一。这在排球比赛中是经常运用的。

3 知取胜之法

"法"是单指方法和方式而言,欲取胜对手必须 具备战斗能力与方式方法,它是在战术策略制定下 的实施手段。

3.1 用人之法

通过平日训练及考核,视其特点 所担任之角色)及能力(得分能力、防守能力、发球能力、扣球能力及传球能力等),识人方可用人,要重视场上实际能力的发挥。开局不做固定式的安排而是根据敌我相克相生的实际需要。有时也可用中上水平的队员打开局,迎初战,这样使对方难于摸清我队的实情、实力。同时还会建立根据全队打法需要和开局策略安排来选用首发人员的集体作战观念。比如,在2004年雅典奥运会上,中俄大战中,陈指导就运用了张越红的出色弹跳能力,在关键的比分上起到了非常重要的作用。还有在2001年世界杯女排赛上,

陈指导就利用赵蕊蕊的身高 杨昊的大力发球 使得对手难以抵抗 获得了世界杯的冠军。

3.2 对遭遇战和了解战的打法原则

对付遭遇战的打法原则:用最熟最强的阵容,采以最熟悉的打发,争开局,取先利之利,然后依据初战情况发展因势,因情变化,处理问题不可坐等,决策果断;对了解战的打法原则:召开民主会议,推测对方的思路的对策,以提高全队的作战意识,统一和激发比赛中的战斗情绪。不论对方施展何样变化,都要对对方特点和规律狠抓不放,尤其是对对方队员的了解和制约,分析透彻,对症而备人加以重点解决。例如,2006年亚运会上,中国男排在和日本、韩国的比赛中,就是两场遭遇战和了解战,可以说,互相都是知己知彼,每个队员的特点都十分的了解,教练员周建安,依靠自身的高超的教练素养,坚持自己的原则以及队员的拼搏精神,获得了最后的胜利。

4 结论

- 4.1 作为一名教练员,不仅要具有很强的专业素养,还必须具备很高的指挥素养,本文只是介绍排球竞赛中一些常见的教练员应该具备的指挥素养,教练员还应在训练比赛中积累经验,完善自己,涉猎哲学等方面的知识,这样才能使自身的指挥素养得到不断的提高。
- 4.2 教练员的指挥素养,本文只在排球方面做了论述,作者认为作为教练员,不论是什么项目的教练员,这些方面的指挥是相互贯通的,相互联系的,可以互相借鉴的。

参考文献:

- [1]体育学院通用教材编写组.排球[M].北京:人民体育出版社,1978,223-236.
- [2]中国排球协会审定编. 排球竞赛规则 2004~2008[S]. 北京:人民体育出版社 2004.

On Couches 'Directive Accompolishments in Volleyball Competitions

ZHANG Jian , LIU Bo

(1. P. E. Department ,Xichang College, Xichang, Sichuan 615022; 2. No. 1 Middle School, Xichang, Sichuan 615000)

Abstract: On the basis of discussions and dissertations of couches' directive accompolishments in volleyball competitions. It turn out couches should know its approach to success, appropriate opportunities and exact methods before making sure of the team's winning in directing a game.

Key words: Volleyball competitions; Couches; Directive accompolishments

(责任编辑:张荣萍)